

Par Daniel LETOUZEY\*

**Internet est devenu un outil indispensable pour le professeur d'histoire et de géographie. C'est aussi un excellent poste d'observation. Cette Chronique s'efforce d'en témoigner.**

*Nicole Mullier, Sylvain Négrier, Philippe Nouvel, Claude Robinot, Cyril Delabryère, Michel Lévêque, Jérôme Staub, Geoffrey Gekiere ont été sollicités pour cette édition.*

Une version actualisée de ce texte rédigé en janvier 2012 est disponible à <http://aphgcaen.free.fr>  
Les choix proposés dans ce texte n'engagent ni l'association, ni la revue.

La Chronique est au cœur d'un travail en réseau et d'une **veille documentaire régulière** où l'accent est mis sur la richesse, pour le professeur d'HG, **du web mutualiste en accès libre et gratuit**. Elle ne cherche nullement l'exhaustivité. **Clioweb**, un portail indépendant et réactif, héberge ces sélections thématiques et prolonge ce **travail artisanal, individuel et collectif, mené dans la durée**. Une revue de presse quotidienne suit l'actualité de nos disciplines, prépare et complète la rédaction de ce texte. En cas de **liens brisés**, penser à **interroger Internet Archive**.

<http://clioweb.free.fr> - <http://clioweb.canalblog.com/>

## INTERNET EN DEBATS : Ce n'est pas l'Internet qui a tué la librairie

Les rapports du livre et du numérique ont continué d'alimenter les débats récents.

- « Le groupe La Martinière trouve un accord avec Google à propos de la numérisation des livres épuisés », titre *Le Figaro* du 25/08/2011. Hachette l'avait précédé en décembre 2010.

- **Le baron et la librairie.** *La Dépêche du Midi* a annoncé la disparition en février 2012 de la librairie Castéla, place du Capitole à Toulouse. Dans *le Tiers Livre*, François Bon réagit à la brutalité symbolique de la fermeture : commerce du livre ou vente de téléphones ? 200 000 ou 800 000 euros de loyer annuel ? Le propriétaire de l'immeuble, un baron, n'a pas hésité. Naguère, au Quartier Latin, la librairie des PUF a subi la même concurrence déloyale, la confection géérant davantage de profit que le livre.

Lors de plusieurs entretiens accompagnant la sortie de l'ouvrage « **Après le livre** », **François Bon réaffirme sa conviction : le livre et le numérique ne s'opposent pas.** « L'écriture a toujours été une question de technique, y compris lorsque Flaubert s'emporte parce que la plume de métal remplace la plume d'oie ». Là où certains gémissent devant une régression supposée, lui préfère se battre pour maintenir les exigences actuelles en termes de contenu et de confort de lecture. Il vante l'invention de formes littéraires nouvelles. Il ajoute que le numérique peut être une chance pour les auteurs et cite un partage financier moins inégal entre l'auteur et l'éditeur.

<http://www.tierslivre.net/> - <http://www.ecrans.fr/>

- **La fin de la librairie ? Ce n'est pas l'Internet qui a tué la librairie** - Pourquoi nous sommes-nous détournés des librairies ? - En 2010, les librairies indépendantes réalisaient 18 % des ventes du livre, un chiffre en recul de trois points par rapport à 1999. La presse quotidienne accueille avec empressement des tribunes qui vilipendent Internet (11 % des ventes) et n'hésitent pas à en faire un bouc émissaire universel.

**Hubert Guillaud** refuse cette stigmatisation et met en cause deux autres facteurs : le système économique, les pratiques culturelles. Selon lui, « c'est l'office qui a tué la librairie ». La grande distribution et les enseignes spécialisées ont absorbé 20 et 21 % du marché du livre. Elles profitent de l'organisation actuelle de la profession. La librairie locale est le commerce de détail qui a la marge la plus faible : sa situation est de plus en plus intenable.

\* Co-secrétaire de la Régionale de Basse-Normandie.



Pic du Midi-de-Bigorre - 12/2011 - Photo Denis Dauge - Survol de France - <http://www.survoldefrance.fr/affichage2.php?img=35431>

Les pratiques culturelles sont en rapide mutation. D'après une étude commandée par le syndicat de la librairie, la proportion des gros acheteurs de livres (dix livres par an et plus) demeure assez stable depuis 20 ans ; ils représentent à eux seuls 60 % des achats. Mais ces lecteurs ont de plus en plus intégré l'usage des écrans. Ils préfèrent le confort de l'algorithme et de la sérendipité à une proximité toujours mise en avant mais parfois absente.

A la différence des bibliothèques qui sont souvent devenues des médiathèques, la librairie a oublié d'évoluer avec son temps. Le prix unique du livre instauré en 1981 l'a longuement protégée : « On a tout tenté pour faire que le livre ne devienne pas un produit comme les autres, mais il l'est devenu ». <http://lafeuille.blog.lemonde.fr/>

## TECHNOLOGIES EDUCATIVES EN HG

- Disparition de la formation initiale par alternance, enseignants recrutés et notés par le chef d'établissement (programme CLAIR), suppression de postes, HG en option en Term S... Maryline Baumard cite Marcel Gauchet (« mettre des patrons à tous les niveaux ») ; dans ces décisions qui dégradent fortement les conditions de travail, elle voit **un changement radical de modèle d'école** : « une pièce par-ci, une pièce par-là, sans que l'architecture d'ensemble soit immédiatement lisible. Mais un jour, le paysage sera redessiné, le puzzle sera terminé et tout le monde n'y aura vu que du feu ». *Le Monde* 11 février 2011.

- **Un programme à refaire.** En première, la mise en application du programme vérifie les craintes exprimées par anticipation lors d'une consultation dont les résultats ont été ignorés par les concepteurs. Les nombreuses réactions sur **Aggiornamento** en témoignent. Ces difficultés semblent encore plus patentes en 1<sup>ère</sup> S, une classe qui mène au bac. **Y a-t-il quel'un ? (susceptible de nous répondre sur le Bac en 1<sup>ère</sup> S ...)** titrait Laurence de Cock dans une synthèse des inquiétudes et de l'impatience des collègues. Sur la liste **H-Français**, le 2 janvier, Cécile de Joie faisait le point à partir de l'exemple d'un lycée bourguignon. Aggiornamento, le blog et le forum : <http://aggiornamento.hypotheses.org/>

- **Questions-réponses sur le baccalauréat** (IPR Amiens) - <http://histoire-geo-ec.ac-amiens.fr/?Essai>

- **SESâme** - En SES, nos collègues de l'APSES proposent **un manuel en ligne** qui veut préserver la logique des sciences économiques ET sociales ainsi que l'usage des méthodes actives en classe. <http://sesame.apses.org/>

- **Survol de France**, ce sont **18384 photos aériennes** prises par des pilotes. **A exploiter en classe d'HG.**

- **L'Inde des Guptas** (Christophe Léon) - <http://lewebpedagogique.com/ticehistgeo/>

- **Parmi les sujets traités sur les blogs de classe** (Etienne Augris -pages Netvibes) : Une histoire de l'Afrique (Unesco)

- Nénufar (1931) - Primaires américaines - L'achat de terres... **Clio-Collège** a indexé : la ZIP de Rotterdam (Cyril Delabruyère) - Histoire en cours (Jérôme Dorilleau) - <http://tinyurl.com/cliocollege-rss>

- **Lettre d'information géomatique** - Jérôme Staub - Les Pays-Bas vus du ciel, Paris 2020, OpenStreetMap, GIS Cloud, Geo-tweet, UrbanTick, ArcGISOnline, Zeemaps - <http://tinyurl.com/ife-lettre-geomatique>
- **Pedago 2.0** (ex Ning des Clionautes) - <http://pedago2point0.net/>
- **Twitter et la géo des langues** - Eric Fischer sur Flickr - <http://bigthink.com/ideas/41004>
- **Google Docs** comporte une option OCR, utile à partir de photos numériques. <http://goo.gl/raKxy>
- **Images actives**, une application développée par le CRDP de Versailles. <http://tinyurl.com/6zctcn6>
- **Revue de tweets** en HGEC : <http://www.scoop.it/v/revue-de-tweets>

- **Apple, une entreprise transnationale - Apple et les contestations de la mondialisation.** Une étude de cas est proposée par Geoffrey Gekiere pour la classe de quatrième.

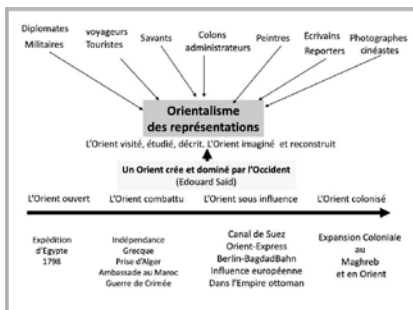
« Designed by Apple in California, Assembled in China ». Une première séquence s'intéresse aux stratégies territoriales d'Apple, à ses choix en Europe (Apple Sales à Cork, iTunes au Luxembourg) ou dans les pays émergents. Cette étude permet de donner chair à la géographie de l'électronique et de nuancer certaines représentations. Une seconde séquence prend appui sur un choix de documents et de sites Internet pour nourrir un débat scolaire contradictoire : En quoi cette firme reflète-t-elle les mutations de la société de consommation ? Quelle est sa politique face aux questions d'environnement et aux enjeux sociaux ? <http://tinyurl.com/ac-vers-apple-gekiere>

- **Géoclip, le logiciel, les réalisations.** Eric Mauvière et son équipe ont élaboré et mis en ligne **O3 la nouvelle version de Géoclip (O pour Ozone)** : « O3 est un générateur d'observatoires thématiques. Avec ses multiples volets (Cartes, Textes, Données et graphiques), il offre à l'utilisateur une navigation fluide, sans changer de fenêtre. Mais O3 peut aussi s'afficher en mode réduit, par exemple pour illustrer un article de blog. Il s'utilise alors comme un module interactif et paramétrable, à l'instar d'un composant Google Maps ».

« La nouvelle version de France découverte reprend la quasi-totalité des fonctionnalités de la version actuelle (la commande *Options* donne accès à la discrétisation et au choix de la gamme de couleurs), mais y ajoute un considérable gain de puissance (optimisation de la programmation, nouvelle technologie Flash/Flex, débits croissants sur Internet). Un blog accompagne cette nouvelle interface. Une démonstration en cartes et en images est à consulter en ligne. **Les cartes en ligne du recensement agricole 2010.** Pour *Mappemonde*, Denis Eckert et Laurent Jégou analysent une application de la nouvelle interface (exemple d'une carte sur « L'intensivité en main-d'œuvre du travail agricole »). Ils vantent l'efficacité technique et le respect de la sémiologie graphique mais ils redoutent les abus dans la superposition de couches externes. Ils s'étonnent de l'affichage de la Guyane sur le nord de l'Espagne. Dans sa réponse, Eric Mauvière met en avant le cahier des charges du ministère et rappelle un choix de principe : « Nous faisons pour notre part confiance à l'intelligence des utilisateurs ! » <http://o3geoclip.blogspot.com/> - <http://clioweb.canalblog.com/tag/o3geoclip>



Les chefs d'exploitation agricole de moins de 40 ans - RGA 2010 - Geoclip O3 - <http://franceo3.geoclip.fr/>



C. Robinot, *Les représentations de l'orientalisme* <http://www.ac-versailles.fr>

- **Etudier l'orientalisme.** Dans un atelier des derniers RDV de l'Histoire, Claude Robinot suggère de faire réaliser un schéma heuristique croisant chronologie et approche par thèmes afin d'élaborer une définition critique de l'Orientalisme tenant compte de la complexité de cette notion. L'exemple des pyramides lui sert d'étude de cas. <http://tinyurl.com/ac-vers-orient-robinot>

Un autre exemple permet d'illustrer les rapports entre un peintre et un photographe. « En 1868, juste avant l'inauguration du canal de Suez, Gérôme organise sa troisième expédition en Orient. À ce nouveau voyage de peintres (ils sont sept), il associe son beau-frère, Goupil, dans le rôle du photographe. L'itinéraire qui, en cinq mois, les mène d'Alexandrie à Beyrouth par le Sinaï,



Gérôme, Jean-Léon  
FEMMES FELLAHS PUISANT DE L'EAU, MÉDINET-EL-FAYOUM

ca. 1868-1885  
43,8 x 72,2 cm  
Huile sur toile  
Collection privée  
© NAFD Collection

JL Gérôme, Femmes fellahs puisant de l'eau, 1868-1883 44\*62, coll privée  
source : <http://www.expo-orientalisme.be/>



Albert Goupil, Medinet-el-Fayoum, 1868 - BNF  
source : <http://expositions.bnf.fr/veo/>

Pétra, Jérusalem, la mer Morte et Damas, est particulièrement bien documenté : on dispose des notes de Gérôme, du journal de voyage de Famars Testas, d'un livre écrit par Paul Lenoir et de multiples études et croquis réalisés en route ». Le site de l'exposition **Le Voyage en Orient** (BNF) reproduit *Medinet-el-Fayoum*, un cliché d'Albert Goupil en 1868. *Femmes fellahs puisant de l'eau* le tableau de J.L. Gérôme est reproduit par le site de l'exposition **De Delacroix à Kandinsky, l'Orientalisme en Europe**. « Le peintre a emprunté à la photographie tout le détail du décor - maisons, groupes de palmiers et d'arbres - et en a fait une scène de genre par l'ajout des femmes au bord de l'eau ». <http://expositions.bnf.fr/veo/photographes/index3.htm> - <http://tinyurl.com/orient-be-gerome-femmes1868>

## GUERRES MONDIALES

- **Henry Bulawko (1918-2011)**, Résistant, déporté, témoin engagé - <http://www.cercleshoah.org/>

- **CNRD 2012** : « **Résister dans les camps nazis** ». « On présentera les différentes formes qu'a pu prendre cette résistance et les valeurs qu'en transmettent les déportés par leurs témoignages ».

Une brochure est disponible sur le site de la FMD - <http://www.fmd.asso.fr/>

**Le Cercle d'étude** a réalisé un dvd et le distribue gratuitement aux professeurs et élèves qui préparent le concours 2012. Il comporte le témoignage de huit déportés, du ghetto de Lodz, des camps d'Auschwitz-II-Birkenau, Auschwitz III-Monowitz et Kommandos, Buchenwald, Bergen-Belsen, témoins ou acteurs de faits de résistance dans les camps nazis. <http://www.cercleshoah.org/>

- **Une vie avec Oradour** - A 86 ans, Robert Hébras est l'un des deux derniers survivants du massacre du 10 juin 1944. Il accueille, inlassablement, les visiteurs du village martyr. Il est au cœur d'un film de Patrick Séraudie.

Le site du film : <http://www.oradour-lefilm.com/>

Oradour-sur-Glane Profession rescapé - *Libération* Grand angle - 29/08/2011

Dans une première partie, Robert Hébras rappelle sur place le déroulement du drame du 10 juin 1944 : l'arrivée des SS dans le bourg vers 14 h, le rassemblement dans la grange Laudy vers 16 h, sa fuite hors du village vers 19 h 30. La seconde partie traite d'une vie bouleversée par le massacre et la perte de ses proches, de son rôle de témoin infatigable, notamment lors du procès du sous-officier Heinz Barth à Berlin en 1983 et plus encore après la disparition en 1988 de Marguerite Rouffanche (le témoignage de l'unique survivante du massacre des femmes et des enfants dans l'église a été filmé en 1969).

Le film co-écrit par Patrick Séraudie et Pascal Plas est diffusé en salles. Une version DVD avec livret pédagogique sera disponible en mars, à l'usage des classes, soit pour préparer une visite à Oradour, soit pour traiter en cours cet aspect de la 2 GM. Une version sous-titrée en allemand existe ; elle illustre les relations développées par le Centre de la Mémoire avec la Moyenne Franconie, la Bavière, le centre Max Mannheimer de Dachau et le Centre de documentation de Nuremberg. <http://www.oradour.org>

**Histoire et Mémoire.** Le toujours excellent site rémois propose une page très documentée, aux deux échelles nationale et régionale. Yvette Lundy, la rage de témoigner. <http://www.crdp-reims.fr/memoire/>

## SECTIONS EUROPEENNES

---

Se reporter aux travaux de la **Commission Europe de l'APHG**, au site **Emilangues**, à **Echelles** (n° 28 -2008). Pour suivre le travail de nos voisins, consulter **les forums SLN Geo et Schoolhistory**.

Le site académique de Poitiers propose plusieurs exemples de progression (allemand, anglais...) et des pistes de travail (dont pour la DNL allemand : Analyser le film *Der grosse Diktator* - La chute du mur de Berlin : ouverture anticipée des archives diplomatiques - Les Firmes Transnationales dominent-elles notre alimentation ?). Toulouse a développé une rubrique pour l'espagnol (et le bac + bachelierato). <http://tinyurl.com/ac-poitiers-dnl-hg> - <http://tinyurl.com/tlse-dnl-es>

## IUFM - SITES ACADEMIQUES

---

**Didageo** - Sylvain Genevois, Caroline Leininger-Frézal ont créé un blog en didactique de la géographie ; ils veulent en faire un lieu d'échanges entre l'enseignant et le chercheur. <http://didageo.blogspot.com>

**Eduscol HG** : <http://eduscol.education.fr/> - **Géoconfluences** : <http://geoconfluences.ens-lyon.fr>

Le repérage des nouveautés académiques est toujours compliqué : les propositions de séquences sont souvent noyées sous la duplication des textes nationaux et le buzz des brèves. <http://clioweb.free.fr/academies.htm>

A partir de plusieurs pages Netvibes, voici **quelques titres présents en janvier 2012** :

La Région Bourgogne, un territoire sous influences ? (Dijon, croquis) - 300 vidéos pour Rhône-Alpes (Grenoble) - Approches de la mondialisation (Nouméa) - Disney, un cas de FTN (Lille) - Base de photos (Reims) - Jeu sérieux - cartothèque (Aix)- Google Earth pour étudier la Grèce antique (Amiens) - L'expansion de l'Occident XI-XVe (Paris) - Martin Luther et Lucas Cranach (Créteil) - Arc-et-Senans (Besançon) - Les temps forts de la Révolution (Strasbourg) - Les femmes dans la Révolution française (Montpellier) - Napoléon Ier (HDA Versailles) - Camps d'internement du Midi de la France (Toulouse) - La guerre du Viêt-Nam, un conflit de guerre froide (La Réunion) - Enseigner la guerre au XXème siècle (CR - Lyon) - La Justice des mineurs (Créteil, Besançon).

## RESSOURCES UNIVERSITAIRES

---

- **Blogs d'historiens universitaires** - Archivalia, un blog allemand a consacré deux articles à la blogosphère universitaire : **en français, elle tiendrait dans 11 adresses** (dont Criminocorpus, Enklask et Devenir historien), contre une trentaine pour les blogs en allemand. La sélection paraît bien abrupte, surtout si on fait le détour par le CLEO (Centre pour l'édition électronique ouverte) : **la plate-forme Hypotheses.org** hébergeait en décembre une cinquantaine de blogs liés à l'histoire. Néanmoins, ce constat incomplet conforte une observation antérieure : les historiens français sont moins visibles sur le web que les sociologues. La situation est radicalement différente aux USA : **le très riche Cliopatria's History blogroll a indexé plus de 2000 sites et blogs**. <http://tinyurl.com/clioblogs-hist-u>

**De quoi le web est-il l'archive ?** *Lectures historiennes de l'activité réseau*. L'article de Philippe Rygiel a été publié dans *Les historiens et l'informatique*, un ouvrage dirigé par Jean-Philippe Genêt et Andréa Zorzi (EFR de Rome), à partir des recherches menées dans le cadre du programme ATHIS. L'article peut être acheté ou consulté à l'écran en pdf sur le site de l'éditeur ; mais encore une fois, la tarification au détail fait exploser le prix de l'ouvrage. Le numérique servirait-il d'abord à détrousser les lecteurs ? <http://digital.casalini.it/10.1400/171938>

**Philippe Rygiel interroge le rapport de l'historien avec les sources numériques**. En prenant appui sur des exemples concrets ( une recherche sur Google combinant les termes « expulsions étrangers France », le décodage d'un blog militant créé en 2006), il met en évidence les difficultés auxquelles se heurte un historien du très contemporain quand il veut exploiter les contenus diffusés sur le web.

« Si le web ne permet pas de découper et d'isoler un corpus thématique pertinent, c'est parce qu'il n'est ni une archive, ni une bibliothèque. Aucune instance identifiable n'a rassemblé, structuré et décrit les documents que peut produire la consultation d'un site, statique ou dynamique. Les données obtenues sont peu structurées, ou plutôt structurées par des opérateurs qui n'appartiennent pas à la même chaîne de savoir que la nôtre... ». De plus, l'idéologie Internet qui sacralise la transparence et l'immédiateté peut masquer « le caractère toujours médié des vagabondages sur la toile » : l'affichage d'une page web est la réponse à une question, elle dépend d'un algorithme et des termes utilisés lors de la requête.

« **Il faut y aller quand même** » estime Philippe Rygiel. Le web porte la trace de nombreuses pratiques, notamment dans le cas de structures militantes ; il leur donne une visibilité accrue. Il incite à repenser le travail de l'historien



et plus largement celui des spécialistes de sciences humaines. Une telle démarche suppose de renforcer la culture mathématique des futurs historiens, de les préparer au dialogue avec les informaticiens, voire de former un noyau de spécialistes dont le travail sera reconnu par la profession. Philippe Rygiel suggère également une participation des historiens à la réflexion sur les formes futures de l'archivage numérique, aux côtés des archivistes.

**La solitude du thésard de fond** - Héloïse Lhéréty - *Sciences Humaines* oct 2011, dossier Pourquoi Apprendre.

**Le code et l'historien contemporanéiste – pensées éparées** - L'historien doit-il coder et devenir programmeur pour mieux exploiter des archives de plus en plus massives ? **Frédéric Clavert** suggère l'actualité d'une formule d'E Le Roy Ladurie en 1967 et affirme une conviction : coder sera indispensable pour exploiter des archives dont le volume explose ; il faut intégrer cette dimension dans la formation des historiens de demain.

Le texte et les 11 commentaires : <http://www.clavert.net/wordpress/?p=385>

**La mondialisation au prisme des mots**, deux articles de **Vincent Capdepuy**, un pour *Cybergeo*, un pour le blog *Histoire Globale*. <http://tinyurl.com/cyb-glob-capdepuy>

## COLLOQUES - RADIO - REVUES

---

**Calenda**, le calendrier des sciences sociales : <http://calenda.revues.org/flux.php>

**Des Hommes aux Champs** - Caen 2008 & 2011 - Vesontio - <http://www.inrap.fr>

**Sciences Sociales 2.0** - Les dix ans de Liens-Socio - <http://www.liens-socio.org/socio2>

**Blois** - L'Orient : un obstacle pour la recherche ? - Enseigner le conflit israélo-arabe - <http://www.rdv-histoire.com/>

**Les cafés géographiques** - Toulouse : La France de 2012 a-t-elle encore une identité géographique ?

**La Fabrique de l'histoire** propose le jeudi un débat historiographique (par ex, Histoire du cheval le 24/11/2011, avec Daniel Roche et Patrick Boucheron). Un fichier artisanal liste les sujets traités entre 2004-2011. Le site de Taos Aït Si Slimane propose des transcriptions. Le podcast, au service de la radio, peut rendre de grands services aux enseignants : les émissions Planète Terre, le Salon noir, les Lundis de l'histoire, la Suite dans les idées, du Grain à moudre, A voix nue peuvent être archivées et écoutées en différé grâce à Internet.

<http://clioweb.free.fr/radio.htm> - <http://www.fabriquedesens.net/>

**Echogéo** - Le petit monde des géographes - <http://echogeo.revues.org>

**Hérodote** - 143 - Santé publique et territoires - <http://www.herodote.org>

**Cybergéo** - Le Bassin parisien. Une région métropolitaine - <http://cybergeo.revues.org/>

**Mappemonde** - 103 - Sahara et Sahel, territoires pluriels - <http://mappemonde.mgm.fr>

**Revues.org** - Roms migrants en ville (Italie, France) - Japon et Corée (1868-1970)



Paris - La station des omnibus Bd Montmartre-Bd des Italiens (1907-1911) - source : Wikimedia Commons

## REGIONALES :

---

Consulter la page <http://aphgcaen.free.fr/regionales.htm>

## CONCLUSION : Données personnelles et exploitation marchande.

---

Un article de Camille Gévaudan (*Ecrans* 22/12/2011) cite deux sources dans le feuilleton interminable des données personnelles sur le web et de leur exploitation commerciale sans scrupules par les géants de l'Internet :

- Le rappel du cas de Max Schrems : cet étudiant autrichien de 24 ans avait obtenu de Facebook une compilation de ses données personnelles. Les 1222 pages (!) gardaient trace de toutes ses activités sur le média social - y compris de ce qu'il croyait avoir supprimé définitivement !

- Un sermon irlandais pour Facebook - La CNIL irlandaise a publié un **Report of Data Protection Audit of Facebook Ireland**. L'entreprise, dont le siège international est situé en Irlande, devrait mieux expliquer ce qu'il advient des données personnelles et offrir à ses utilisateurs davantage de contrôle. Réponse du géant : « le rapport a mis en lumière plusieurs possibilités pour renforcer nos pratiques existantes ». La langue de bois n'est visiblement pas réservée aux seuls politiques... <http://tinyurl.com/ecrans-fb-irlande>